



Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр «Каскад»

РАССМОТРЕНА

Педагогическим советом
МАУ ДО ДЮЦ «Каскад»
Протокол № 1 от 30.08.2017 г.

УТВЕРЖДЕНА



И.О. директора
МАУ ДО ДЮЦ «Каскад»
В.А.Трынкина
30 августа 2017 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Наследники Победы»

Направленность:	социально-педагогическая.
Возраст обучающихся:	10-17 лет.
Срок реализации:	1 год.
Автор-составитель:	Кравец Елена Александровна, заместитель директора, методист.

БЕРЕЗНИКИ

Пояснительная записка

Современные требования к дополнительному образованию все острее поднимают вопрос о создании оптимальных условий для раскрытия и развития индивидуальных особенностей каждого обучающегося, формирования основ для подготовки детей к служению Отечеству на гражданском и военном поприще, выработке у них высокого сознания общественного и воинского долга, дисциплинированности, любви к Родине, привитии чувства гордости, стремления добросовестно выполнять свои обязанности, постоянно совершенствовать свои умения и навыки, как в военном, так и в гражданском компоненте.

Идея патриотизма во все времена занимала особое место, как в духовной жизни общества, так и во всех важнейших сферах его деятельности – в идеологической, военной, политической, экономической и культурной. К сожалению, в последнее время социальный и духовный кризис, выразившийся в конфликтности базовых ценностей, духовном разрыве с недавним историческим прошлым, отрицательно повлиял на морально-психологическое состояние общества. Практически утратили свою актуальность такие ценности как: любовь к Родине, причастность к защите Отечества, гордость за героические подвиги предков.

В МАУ ДО ДЮЦ «Каскад» патриотическое воспитание, является основной частью общего учебно-воспитательного процесса и представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность Центра и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Дополнительная общеобразовательная программа «Наследники Победы» ориентирована на создание музейного уголка военной, патриотической и краеведческой тематики.

Музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей развитию социальной активности учащегося, его творческой инициативы и самостоятельности в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды предметов материальной культуры, источников по истории общества, имеющих воспитательную, научную и познавательную ценность. Образовательная музейная среда, являясь столь же активным средством воспитания, как и школьная, к тому же обладает особой эстетической аурой и историческим содержанием, а значит – могучим духовным потенциалом, гармонично воздействующим на формирующуюся личность.

Основной нормативно-правовой базой для написания программы являются следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав МАУ ДО ДЮЦ «Каскад»;
- Муниципальное задание МАУ ДО ДЮЦ «Каскад» на 2016 год и на плановый период 2017 и 2018 годов;
- Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России»;
- Указ «О национальной стратегии действий в интересах детей» на 2012-2017 годы;
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».

Программа является модифицированной и предполагает основной уровень усвоения знаний и практических навыков по музейному делу. По функциональному предназначению программа учебно-познавательная, по времени реализации – годичная.

При создании программы использованы:

- рабочая программа дополнительного образования в объединении «Изучаем историю своей школы». Перлова В.В., г. Суздаль, 2014;

– рабочая программа по музейной деятельности. Масловская С.А., г. Новый Оскол, 2014;

– дополнительная общеразвивающая программа «Музейная азбука», Воронова Т.И., р.п. Бутурлино, 2013.

Направленность программы

Программа ориентирована на социальную адаптацию личности, развитие коммуникативности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности и имеет социально-педагогическую направленность.

Новизна и актуальность

Основные отличия программы «Наследники Победы» заключается в следующем:

– в данной программе изучение образовательных дисциплин происходит параллельно и комплексно;

– настоящая программа предусматривает организацию и проведение выездных занятий, организацию массовых культурных мероприятий познавательной и развлекательной направленности, встречи с интересными людьми, ветеранами, волонтерскую помощь и т.п.

– программа позволяет обучающемуся активно включаться в исследовательскую, проектную, музейно-поисковую деятельность независимо от наличия или отсутствия каких-либо знаний или опыта.

Новизна данной дополнительной общеобразовательной программы опирается на понимание приоритетности учебно-воспитательной работы учреждения, направленной на национально-патриотическое воспитание личности.

Актуальность программы подтверждается нормативно-правовой базой, а также особой ролью школьных музеев в современном обществе. Музей учреждения – это важнейшее средство дополнительного образования, позволяющее пробудить познавательный интерес к истории своей страны, родины.

Поисковая деятельность, создание экспозиций, изготовление экспонатов, приобщение к истории родного края и страны, знакомство с малоизвестными историческими и культурными фактами «малой родины», а также уроки мужества, организация вахт памяти и почетного поста №1 – все это является плацдармом для развития творческих способностей, формирования патриотических качеств личности обучающихся и повышения интереса к истории России.

Содержание данной программы предполагает возможность использования межпредметных связей с учебными дисциплинами образовательных школ. В первую очередь это касается содержания таких предметов, как история, география, ОБЖ, физическая культура, трудовое обучение. Значительная часть содержания данной программы базируется на полученных обучающимися знаниях, умениях и навыках по данным предметам в среднем образовательном учреждении, а также расширяет и укрепляет их.

Цели и задачи программы.

Программа объединения «Наследники Победы» создана с целью интеграции работы музейного уголка МАУ ДО ДЮЦ «Каскад» в учебно-воспитательную систему учреждения и развития музейно-педагогического направления деятельности учреждения.

Задачи:

- создать условия для информационно-интеллектуального развития и эффективного патриотического воспитания обучающихся;
- формировать основы гражданской идентичности, воспитывать чувство гордости за свою Родину;
- содействовать формированию активно-действенного отношения к сохранению культурных и исторических фактов о родном крае;
- учить самостоятельно планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной образовательной задачей, искать средства её осуществления, контролировать результат;

– формировать навыки сотрудничества в процессе решения учебных задач;

– аккумулировать в музейном уголке историко-архивные материалы о родном крае, городе и о жизнедеятельности учреждения.

Организация образовательного процесса

Занятия проводятся в группе.

Состав группы – до 15 человек.

Возраст обучающихся – от 10 до 17 лет.

Программа определяет основной круг музееведческих вопросов и предлагает их как предмет специального изучения для актива музея. В процессе освоения учебной программы, обучающиеся познакомятся с основными понятиями музееведения, получат навыки экскурсионной работы и составления экспозиций.

Также данная программа предусматривает волонтерскую деятельность, обучению основам театрального мастерства и социального проектирования, работу над научными трудами и исследованиями, участие в конкурсных мероприятиях.

Принципы обучения

В основу образовательного процесса положены **принципы**:

- сознательности, творческой активности и самостоятельности обучающихся;
- доступности обучения;
- связи обучения с жизнью и практикой;
- рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов учебной работы;
- сочетания педагогического управления с развитием инициативы и самостоятельности воспитанников;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- создания «ситуации успеха» для каждого обучающегося;

- принцип волонтерства – добровольное и безвозмездное участие в работе;

- принцип субъективности – предполагает развитие способности ребенка осознавать свое Я во взаимоотношениях с окружающими, оценивать свое место и значимость в формировании историко-культурного наследия родного края.

Основными **методами обучения** являются: проблемно-поисковый, исследовательский, наглядно-иллюстративный.

Формами подведения итогов работы объединения являются: тестирование, презентация продуктов самостоятельной деятельности (проектов, рефератов, презентаций, альбомов и др.).

В конце первого и второго полугодия результаты обучающихся заносятся в индивидуальные карты роста воспитанников. Обучающиеся самостоятельно заполняются групповые накопительно-рейтинговые таблицы. Таким образом, каждый обучающийся видит, есть ли прогресс в его обучении, свои успехи и недочеты относительно других.

Виды контроля:

Предварительный контроль проводится в первые дни обучения, имеет своей целью выявить исходный уровень подготовки обучающихся.

Текущий контроль проводится в течение учебного года и фиксирует уровень усвоения программного материала, достижения обучающихся в творческой и исследовательской деятельности.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года и определяет уровень развития учащихся, качество усвоения программного материала, овладения теоретическими и практическими знаниями, умениями, навыками, отношение и интерес к занятиям.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется по двум направлениям:

- мониторинг уровня сформированности теоретических и практических ЗУН;

– мониторинг личностного развития.

Знания, умения и навыки оцениваются по следующим показателям: теоретическая подготовка (теоретические знания, владение специальной терминологией) и практическая подготовка (практические навыки).

Диагностика осуществляется два раза в год, в конце каждого полугодия.

Мониторинг личностного развития отслеживается по следующим параметрам:

- интеллектуально-познавательные качества (внимание, память);
- мотивационные качества (самооценка, интерес к занятиям, творческая активность);
- межличностные качества (коммуникабельность, конфликтность, тип сотрудничества).

Диагностика осуществляется педагогом с использованием следующих методов: наблюдение, анкетирование, тестирование.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

- наличие знаний об основах организации музейной работы;
- освоение правил и видов волонтерского движения, разнообразия форм и методов социально-проектной деятельности;
- овладение навыками поисковой, экспозиционной, презентационной и просветительской работы.

Метапредметные результаты (универсальные учебные действия):

- овладение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- освоение приемов поиска и обработки нужной информации;
- умение применять различные методы познания;
- умение формулировать понятия, определять категории, сравнивать, обобщать, классифицировать;
- овладение способами организации учебного сотрудничества, совместной деятельности с педагогом и обучающимися;

Личностные:

- сформированность целостного социально-ориентированного взгляда на мир, его природу, культуру и историю;
- освоение социальных и нравственных норм, правил индивидуального и коллективного безопасного поведения;
- сформированность осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- сформированность мотивации к обучению, целенаправленной познавательной деятельности, активной жизненной позиции;
- актуализация в детском сознании социально значимых патриотических ценностей, взглядов и убеждений; уважения к традициям, культуре, истории родного края.

Учебно-тематический план

№ п\п	Темы занятий	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Цели задачи работы объединения. Исторические предпосылки возникновения музеев.	1	1	-
Раздел 1. Музей - хранитель наследия веков		25	10	15
2.	Комплектование музейного фонда образовательного учреждения.	8	3	5
3.	Вещественные музейные источники и архивные материалы.	2	2	-
4.	Источники информации. Подтверждение достоверности фактов.	4	2	2
5.	Музейная экспозиция. Принципы и методы построения экспозиции.	6	2	4
6.	Фотография в музее.	5	1	4
	Раздел 2. Создание музейной экспозиции	66	21	45

7.	Концепция экспозиции музея. Музейное пространство	8	4	4
8.	Проектная деятельность.	8	2	6
9.	Военная слава земляков.	8	2	6
10.	Поиско-экспедиционная работа.	28	8	20
11.	Волонтерская деятельность.	14	5	9
	Раздел 3. Школа экскурсовода	46	14	32
12.	Экскурсионная работа. Классификация экскурсий.	6	2	4
13.	Организация экскурсий.	16	6	10
14.	Развитие навыков общения при проведении экскурсии, постановка голоса и речи.	5	1	4
15.	Технология составления текста экскурсии.	8	2	6
16.	Организация познавательно-игровых мероприятий	11	3	8
	Раздел 4. Диагностика.	6	2	4
	Итого	144	48	96